



Akersveien 4, 0177 OSLO
Tlf: 23 29 25 00

Årsplan

Årstrinn:

Lærer:

Engelsk

9. trinn

Elias Inderhaug

2019-2020

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:		Vi bruker Stages 9 . Emner og tekster i kap.1-6. «Reference section» bakerst i boka blir brukt gjennom hele året i forbindelse med skriftlig og muntlig arbeid med språket.			Satsing på det skriftlige. Minst tre vurderinger av skriftlig arbeid før tentamen. Muntlig karakter bygger på aktivitet i timene.
Språklæring					
bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk	Integrert hele året		«Self-assessment» skjemaene på slutten av hver kapittel blir brukt for å kartlegge hva elevene har lært og for å utvikle bevissthet rundt læringsstrategier som passer for den enkelte elev.	Forberedt og spontant arbeid (både individuelt og i grupper) med både skriftlig og muntlig engelsk. Rollespill, skrivestafett, forskjellige leker, lesing tekster i forskjellige sjangre, se relevant film/filmutdrag.	Nesten alle kompetansemål vurderes gjennom fagsamtaler, presentasjoner, debatter
kommentere eget arbeid med å lære engelsk	Integrert hele året			Egenvurdering Hverandrevurdering Tilbakemeldinger fra læreren	Metasamtaler etter aktiviteter.
identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring	Integrert hele året	Grammatikkundervisning en knyttes opp mot vanlige norske grammatiske ord og uttrykk for å synliggjøre likheter og forskjeller	Enkeltemner hentes fra Stages 9 og Grammics arbeidsbok. (tilpasses elevenes nivå) Arbeidsark og hefter:	Bevisstgjøring av læringsprosesser og mål Språkutvikling i forbindelse med immigrasjon fra Norge til	

		Kulturforskjeller i bruk av høflighetsfraser Formelt/uformelt språk.	US v. UK English US/UK kulturforskjeller	USA Fagsamtaler Elevsamtaler	
velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring	Integrert hele året	Kildekritikk. Søk og kvalitetssikring av informasjon på Internett. Bruk av IKT-baserte verktøy.		Smartboard og Fronter brukes mye i undervisningen. Søk og kvalitetssikring av informasjon på Internett. Kildekritikk.	
Muntlig kommunikasjon					
velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet	Integrert hele året	Fokus på formell/uformell tale			
forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner	Integrert hele året		Ordbøker, synonymordbøker, gloser knyttet til hver enkelt tekst	Bli vant med å bruke ordbøker, synonymordbøker, gloser knyttet til hver enkelt tekst og generell utvidelse av ordforråd gjennom å lese tekster, uten å pugge glosene først	
vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker	Integrert hele året		Kap. 1 om ungdom Kap. 3 om fattigdom og klasseforskjeller i England Kap. 5 om diskriminering i USA Presidentvalget i USA		
forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner	Integrert hele året	Se aktuelle nyheter gjennom engelskspråklige nyhetskanaler som BBC og CNN.	Muntlige tekster på nettet bl.a. youtube i forbindelse med emnene vi jobber med.	Bruk av smartboard	
lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige		Se aktuelle nyheter gjennom		Lytteprøver	

autentiske situasjoner		engelskspråklige nyhetskanaler som BBC og CNN.			
uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon	Integrert hele året			Forberedt og spontant arbeid (både individuelt og i grupper) med både skriftlig og muntlig engelsk. Rollespill, forskjellige leker, lesing, film og TV.	
uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill	Integrert hele året	Linking words – and phrases	«Reference section» i Stages, «Speaking spot»	Muntlige og skriftlige oppgaver med tanke på tekstbinding.	
bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon	Integrert hele året	Statistikk, tabeller, grafer	«Reference section» i Stages, «Maths move»	Forberedt og spontant arbeid (både individuelt og i grupper)	
Skriftlig kommunikasjon					
velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet	Integrert hele året	Fokus på formelt/uformelt språk. Sjangerlære	«Reference section» i Stages, «Reading strategies», «Writing workshop»	Lese diverse tekster som eksemplifiserer sjangertrekk Lære å bruke «The Five Paragraph Essay» som verktøy for å strukturere argumenterende – eller faktatekster	Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner	Integrert hele året				Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede	Integrert hele året	Se under tilsvarende kompetansemål muntlig			Del av vurderingen i skriftlige arbeider.

uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker		kommunikasjon.			
forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster	Integrert hele året				Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner	Integrert hele året				Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng	Integrert hele året				Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst	Integrert hele året		Enkeltemner hentes fra Stages og Grammics arbeidsbok. (tilpasses elevenes nivå)		Del av vurderingen i skriftlige arbeider.
bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon	Integrert hele året		Diverse nettsider	Innhenting av informasjon på nett, bl.a. ved bruk av smartboard Innleveringer digitalt	Del av vurderingen i skriftlige arbeider. Formelle krav til tekstene på tentamen.
<u>Kultur, samfunn og litteratur</u>					
drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge	April/mai Jan/feb Sept/okt	Kultur i USA. Presidentvalget Kultur i Britain Ungdom og individualitet	Stages kap. 5 Stages kap. 3 Stages kap. 1	Mini talk, presentasjoner i grupper med «hverandrevurdering», rollespill	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.
gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA	April/mai Jan/feb	Historie og geografi i USA, bl.a. om urbefolkning Historie og geografi i Britain. Fokus bl.a. på	Stages kap. 5 Stages kap. 3	Les diverse tekster i Stages og fra andre kilder. Diskusjoner i grupper og i plenum.	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.

RIAF		London og The industrial revolution Engelske måleenheter og det metriske system			
drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land	Integrert hele året	Sjanger	Selvvalgt roman Diverse tekster av ulike sjanger fra Stages	Lese roman og skrive bokanmeldelse. Novelleanalyse	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.
beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land	April/mai	Urbefolkning i USA	Stages kap. 5	Lese diverse tekster i Stages og fra andre kilder. Diskusjoner i grupper og plenum.	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.
lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer	Integrert hele året January Mars	Fantasy Om å gjøre en forskjell	Forskjellige tekster i Stages. Stages kap. 2 Stages kap. 4	Lese og bruke tekster i forskjellige sjangre som inspirasjon til å lage egne tekster.	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.
samtale om og formidle aktuelle og faglige emner	Integrert hele året	Lese engelskspråklige nettaviser	Diverse nettsider	Aviser, smartboard, tekster i Stages.	Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.
RIAF	Under arbeidet med britisk og amerikansk	Engelske måleenheter og det metriske system			Del av vurderingen av muntlig deltakelse og skriftlige arbeider.

Skjema B

Elevmedvirkning i planarbeidet	Individuelle/differensierte opplegg
<p>Elevene er med på å velge hvilke temaer vi fordyper oss i.</p> <p>Elevene gir tilbakemeldinger underveis om arbeidsmåter de liker og hvordan de lærer best.</p> <p>Elevene er med på å velge ut emner som skal repeteres.</p> <p>Elevene er med å gi forslag til hensiktsmessige vurderingsskjemaer.</p> <p>Elevene velger forskjellige matematiske fremgangsmåter (f.eks. Statistikk, grafer, tabell) som et redskap for å analysere og sammenligne, for å finne likheter og forskjeller.</p>	<p>Flere av skriveoppgavene gir rom for flere nivåer.</p> <p>Ved spontan muntlig trening må elevene nødvendigvis ta utgangspunkt i det nivået de til enhver tid befinner seg på.</p>

Årsplanen er et dynamisk dokument og forandringer og justeringer kan forekomme.