



# Årsplan

Årstrinn:

Lærer(e):

K&H

10. årstrinn

Bente Langbakk og

Siri K. Haugland

2016 – 2017

Akersveien 4, 0177 OSLO  
Tlf: 23 29 25 00

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
<b>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:</b>					
<b>Visuell kommunikasjon</b> Bruke ulike funksjoner i bildebehandlingsprogram.  Bruke ulike materialer og redskaper i arbeid med bilder ut fra egne interesser.  Tegne bildemanus, redigere og manipulere enkle digitale opptak og vurdere bruk av egne virkemidler.  Vurdere ulike budskap, estetiske problemstillinger og visuell kvalitet i reklame, film, nettsteder og dataspill.	Hele året   Høst   Sen vår	Layout: presentere skriftlig arbeid. Skriftlige besvarelser. Filmcover  Mennesket i kunsten Tegne menneske Portretter. Proporsjoner. <i>RiAF</i> To og tredimensjonal form	Akantus Lærerpresentasjon Bildebehandlingsprogram på pc.  Akantus og demonstrasjon/veiledning Internett.	Individuell oppgave Teori og praktisk øving med og uten digitalt verktøy. Tegning/collage (evnt.komb.av disse)  Tegneøvelser med ulike tegneredskaper. Individuelt arbeid med oppgaver.	Undervisvurdering Vurdering som en del av mappevurderingen  Egenvurdering Karakter  Undervisvurdering Mappevurdering Karakter  Filmkveld Produkt: film + skrift.dokumentasjon m/ egenvurdering . Karakter.

	Sen vår	Film Sjanger innen film. Virkemidler.	Film: «Min bestemor strøk kongens skjorter». «Den danske dikteren». Tidligere elevarbeider	Læreren presenterer Samtale Diskutere	Reflektere muntlig
<b>Design</b>					
Stilisere motiver med utgangspunkt i egne skisser i arbeid med mønster og logo.  Samtale om hvordan urfolk og andre kulturer har påvirket og inspirert ulike designuttrykk.  Gjøre rede for særtrekk ved nordisk design i et internasjonalt perspektiv.  Design produkter ut fra kravspesifikasjon for form og funksjon.  Skape klær og drøfte mote, pris og kvalitet i et forbrukerperspektiv.	Hele året	Design av overdel. <i>RIAF</i> Design av filmcover Design av bil. <i>RIAF</i> . Skriftlige innleveringer	Akantus Lærerveiledning Internett	Individuell oppgave Trykke - og maleteknikker på stoff, Sy på symaskin Plastknekking	Underveisvurdering Leverer produkt + skriftlig dokumentasjon m/ egenvurdering.  Karakter
	Høst	Designuttrykk og andre kulturer	Akantus Lærerpresentasjon Internett	Innhente opplysninger, presentere, diskutere, samtale	Samtale/diskutere rundt tema
	Høst	Nordiske designere	Akantus, Internett	Innhente opplysninger, presentere, diskutere, samtale	Samtale/diskutere rundt tema
	Høst	Design og sy sin egen overdel Kurs: Bruk av symaskin	Akantus Demonstrasjon Veiledning	Individuell oppgave: Klippe /sy /dekorere	Underveisvurdering Leverer produkt + skriftlig dokumentasjon m/ egenvurdering Karakter
	Høst	Materiallære  Teste hvilket stoff/ Hvordan vaske det.	Akantus Lærerpresentasjon  Presentasjon med eksempler av lærer	Demonstrasjon/teste ulike fibrer  Gruppearbeid/testing	Samtale  Gruppekarakter
<b>Kunst:</b>  Diskutere hvordan ulike kulturer har framstilt mennesker gjennom tidene, og bruke dette som utgangspunkt for eget skapende arbeid med portrett.  Samtale om opplevelse av	Høst	To og tredimensjonal form Selvportrett/maleri Fargelære. Ekspresjonismen, kubismen, modernismen	Akantus Lærerveiledning	Individuelt arbeid. Sort/hvit tegning Male på lerret.	Leverer produkt + skriftlig dokumentasjon m/ egenvurdering Mappevurdering Utstilling
	Sen vår	Film	Akantus Film	Samtale i forkant av filmprosjekt	Samtale / reflektere

<p>hvordan kunstnere til forskjellige tider og i ulike kulturer har uttrykt seg gjennom film og video, bruke dette som utgangspunkt for eget arbeid.</p> <p>Sammenligne og vurdere ulike retninger og tradisjoner innenfor to- og tredimensjonal kunst.</p>	Høst og vår	<p>Vi ser på kunst Bli kjent med kunstverk/kunstnere</p> <p>Museet for Samtidskunst Astrup Fernley Museet Ekeberg skulpturpark</p>	<p>Akantus Internettet Veiledning for power point presentasjon</p> <p>Nasjonalgalleriet</p>	<p>Presentasjon av en kunstner ved hjelp av digitale verktøy.</p>	<p>Samtale rundt tema Presentere for klassen. Vurdering m/karakter</p>
	<p><b>Arkitektur:</b> Samtale om arkitekturtegninger og digitale presentasjoner av byggeprosjekter og skisser i ulike materialer.</p> <p>Bygge og teste bærende konstruksjoner i ulike materialer</p>	Tidlig vår	<p>Funksjon og estetikk Bilprosjekt,</p>	<p>Lærerpresentasjon Samtale rundt tema</p> <p>Arkitekturmuseet</p>	<p>Samarbeidsprosjekt med naturfag Individuelt arbeid, førelogg Plastknekking</p>
Tidlig vår	<p>Teknologi og design: Form og funksjon. Lage modeller i papp og plast Plastknekking</p>	<p>Internett Lærer presentasjon og veiledning.</p>	<p>Bygge i papp og plast Individuell oppgave</p>		