



Akersveien 4, 0177 OSLO
Tlf: 23 29 25 00

Årsplan

Årstrinn:

Lærer:

Medier og informasjon 2016 – 2017

8–10. årstrinn

Gina Slater Kjeldsen

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
Redaksjonelt arbeid:					
<ul style="list-style-type: none"> Planlegge produksjon og innholdet i produksjonene og fordele arbeidsoppgaver i redaksjonen. 	Hele året	Estetisk kompetanse	Håndbok for å lage skoleavis Kontekst www.mediana.no	Arbeide individuelt og i grupper	Muntlige vurderinger
<ul style="list-style-type: none"> Velge egnede mediekanaler, inkludert sosiale medier og tilpasse saker for aktuelle målgrupper. 	Hele året	Reklameestetikk Skoleavis publisert på skolens hjemmeside Nyhetsartikler fra skolens liv gjennom året, eks iderettsdag, caritasløp, ODDagen, julesangften	Vær varsom-plakaten www.nettvett.no Kontekst	Redaksjonelt ledet arbeid	Muntlige vurderinger
<ul style="list-style-type: none"> Samarbeide om det løpende arbeidet i redaksjonen. 	Hele året		Vær varsom-plakaten www.nettvett.no Kontekst	Arbeide individuelt og i grupper	Muntlig/skriftlig underveisvurdering Formell vurdering med karakter på endelige produksjoner.
Bruke nettvett og følge regler for personvern på internett og i sosiale medier.	Hele året	Sosiale medier Nettvett Nettroll Vær varsom-plakaten Kildekritikk	Teksteksempler		Muntlig/skriftlig underveisvurdering Formell vurdering med karakter på endelige produksjoner.
Produksjon:					

<ul style="list-style-type: none"> ● Bruke egnede verktøy for å produsere, kvalitetssikre, redigere og publisere sammensatte tekster med tekst, bilde, film og lyd. 	Hele året	Skoleavis <ul style="list-style-type: none"> ● Instagramprofil ● Foto ● Innhenting av bildestoff 			Muntlig/skriftlig underveisvurdering Formell vurdering med karakter på endelige produksjoner.
Innhente, vurdere og bearbeide kildemateriale	Hele året	Kildekritikk			Muntlig/skriftlig underveisvurdering Formell vurdering med karakter på endelige produksjoner.
<ul style="list-style-type: none"> ● Velge og bruke kreative virkemidler i utforming av design og innhold 	Hele året	Estetisk kompetanse			Muntlig/skriftlig underveisvurdering Formell vurdering med karakter på endelige produksjoner.