

Årsplan: Norsk 2019 – 2020

Årstrinn: 8. årstrinn

Lærer: Marianne Beichmann, Julie Strøm, Siri Wergeland og Synnøve Kopperud

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:					
Muntlig kommunikasjon					
Lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster.	Høst	Klassediskusjoner Å si sin mening	Kontekst kap. 1 Kurs 1 og 3(6)	Diskusjoner, debatter i klassen, gruppearbeid, klassedebatt	Muntlig vurdering Elevvurdering Egenvurdering
Delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon.	Hele året	Debattere Argumentere Klassediskusjoner	Kontekst kap. 1 Kurs 1 og 3 (6)	Diskusjoner, classesamtaler,	Muntlig vurdering Elevvurdering Egenvurdering
Vurdere egne og andres muntlige framføringer ut fra faglige kriterier.	Hele året	Vurdere hverandres framføringer.	Kontekst kap. 1 Gjennomgå begrepene vurderingskriterier og vurderingsskjema	Tverrfaglig med andre kunnskapsfag/ framføringer (bok-forfatterskap mm)	Elevene vurderer hverandre etter gitte kriterier.

Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier.	Høst og Vår	Framføringer	To romaner og elevens samlede kilder fra bøker og nett	To presentasjoner. Bokpresentasjon og forfatterskap.	Vurdering med karakter
Skriftlig kommunikasjon					
Lese og analysere et bredt utvalg av tekster i ulike sjangre og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger	Høst	Lese og analysere ulike sjangre. FORTELLING	Kontekst kap. 7 Kurs 1 – 6 Tekster 1, 2 og 3 og andre kilder.	Lese ulike tekster, arbeide med oppgaver til teksten. Arbeide med eksempeltekster Klassediskusjoner Pararbeid/ individuelt arbeid Forarbeid til framføring av/om selvvalgt bok. Forarbeid til eget skriftlig intervju	Nasjonal leseprøve Vurdering med karakter Muntlig tilbakemelding i timene
	Høst og vår	Lese to romaner.	To selvvalgte romaner		
	Høst	Leserinnlegg. Lese og analysere	Kontekst basisbok, kap.5. Kurs 1,2,5,6,8.	Lese felles, analysere tekster sammen	Muntlig tilbakemelding i timene

	Januar, februar	Intervju	Lese diverse andre leserinnlegg Kontekst basisbok kap. 6. INTERVJU, kurs 1-4. Lese diverse intervjuer	Individuelt og gruppediskusjoner	Muntlig tilbakemelding i timene
	April, mai	Novellens kjennetegn Lese og analysere noveller	Tekster 1, 2 og 3		
Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium.	August-September	Fortelling	Kontekst kap. 7 Kontekst kapittel 10 Kontekst kap. 7 Eksempeltekster fra Tekster 1 og andre kilder	Skrive skjønnlitterær tekst	Vurdering med karakter
	Oktober-november	Leserinnlegg	Kontekst kap. 6	Skrive leserinnlegg	Vurdering med karakter

	Januar, februar Mai	Intervju	Kontekst kap.6	Skrive portrettintervju Tentamen bokmål og nynorsk	Vurdering med karakter. Vurdering med karakter.
Orienter seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget.	Hele året	Kildekritikk	Kontekst kap. 2 og 6	Forarbeid og etterarbeid til muntlige og skriftlige tekster/fremføringer og oppgaver	Underveisvurdering og vurdering på leserinnlegg
Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding.	Hele året	Elevens egne produkter på bokmål og nynorsk	Kontekst kap. 9 og 10	Muntlige og skriftlige tekster	Egenvurdering/ vurdering med karakter
Gjenkjenne virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke noen av dem i egne tekster.	Hele året	Tekster i ulike sjangre	Kontekst kap. 5, 6 og 7	Skriftlige oppgaver i par, i grupper og individuelt	Skriftlig og muntlig vurdering

Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder.	Hele året	Elevtekster, tekster funnet fra ulike kilder	Tekster 1, 2 og 3 og tekster funnet på nett	Individuelt arbeid	Egenvurdering
Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst.	Hele året	Tekster i ulike sjangre	Kontekst kap. 4	Proessorientert skriving	Underveisvurdering/ egenvurdering/ medelevvurdering
Integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvable måte der det er hensiktsmessig.	Sen høst	Kildekritikk	Kontekst kap. 2 og 6	Kildehenvisninger ved skriving av intervju eller leserinnlegg Bruk av diagrammer, tabeller, enquirer mm	Skriftlig vurdering (i saktekster der dette kriteriet kan etterprøves)
Språk, litteratur og kultur					
Presentere resultatet av fordypning i to selvvalgte emner: et forfatterskap, et litterært emne, eller et språklig emne, og begrunne valg av tekster og emne: Forfatterskap	Vår	Fordypning: Forfatterskap	Elevens samlede kilder fra bøker og nett.	Muntlig framføring.	Vurdering med karakter
Presentere tema og uttrykksmåter i et utvalg sentrale samtidstekster og	Hele året	Selvvalgt tema ulike litterære emner	Kontekst Tekster 1, 2 og 3 pluss utvalgt litteratur	Individuelt / plenum/ fagsamtale	Skriftlig vurdering med karakter. Individuelt og gruppe.

noen klassiske tekster i norsk litteratur.					
Beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp.	Hele året	Språkhistorie Nynorsk Grammatikk	Kontekst kap. 8, 9 og 10	Individuelt / plenum	Muntlig tilbakemelding
Forklare bakgrunnen for at det er to likestilte norske skriftspråk og gjøre rede for språkdebatt og språklig variasjon i Norge i dag.	Vår	Nynorsk / språkhistorie	Kontekst kap. 8 og 9	Individuelt / plenum	Prøve med karakter
Gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på.	Høst	Retorikk	Kontekst kap. 1	Individuelt / plenum	Uformell vurdering
Bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål.	Hele året	Grammatikk, både bokmål og nynorsk	Kontekst kap. 9 og 10	Individuelt / plenum	Vurdering gjennom ulike innleveringer (se andre kompetansemål under skriftlig kommunikasjon)

Skjema B

<i>Elevmedvirkning i planarbeidet</i>	<i>Individuelle/differensierte opplegg</i>
<p>Elevene vurderer hverandre etter gitte vurderingskriterier planlagt sammen med elevene Elevene velger egen bok til framføring Elevene velger forfatter til fordypning Elevene velger hvem de vil arbeide sammen med ved gruppearbeid.</p>	<p>Elevene vurderer hverandre etter vurderingskriterier de har vært med på å utforme selv.</p> <p>Framføring om selvvalgt norsk bok</p> <p>Framføring forfatterskap</p> <p>Elevene vurderer hverandre etter vurderingskriterier de har vært med på å utforme selv</p>