



Årsplan Norsk 2018 – 2019

Årstrinn: 10. årstrinn

Lærere: Vidar Apalset, Hanne Marie Haagensen, Torstein Vardeberg Skeie

Akersveien 4, 0177 OSLO
Tlf: 23 29 25 00

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
Muntlig kommunikasjon:					
Vurdere egne og andres muntlige framføringer ut fra faglige vurderinger	Vår	Fordypning i språklig emne. Elevene vurderer hevrandre	Kontekstbøkene Andre utdelte tekster Egne kilder	Lese Diskutere Forberede til muntlig eksamen	Individuell framføring med karaktervurdering. Elevene vurderer hverandres framføringer
Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier	Høst/vår	Fordypning i språklig emne Prøvemuntlig uke 6	Kontekstbøkene + egne kilder	Hjemmearbeid/veiledning Hjemmearbeid, framføre på skolen Hjemmearbeid/veiledning	Vurdering med karakter
Lytte til, forstå og gjengi informasjon fra svensk og dansk	Høst	Lese tekster på svensk og dansk. Lære om hovedtrekk i svensk og dansk språk.	Kontekstbøkene, tekster på svensk og dansk	Lese Oppgaver Diskusjon i klassen	Muntlig tilbakemelding
Samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesning og dramatisering	Høst og vår	Lese tekster i ulike sjangre og samtale om dem	Kontekstbøkene Aviser Artikler	Lese, samtale	Uformell vurdering
Delta i diskusjoner med	Høst og vår	Diskutere tema og innhold i	Kontekstbøkene	Lese og diskutere	Uformelle vurderinger

begrunnede meninger og saklig argumentasjon		tekster Diskusjoner i forbindelse med språklig emne Gruppedebatt om bokmål/nynorsk	Internett		
Skriftlig kommunikasjon:					
Gjengi innholdet og finne tema i et utvalg tekster på svensk og dansk	Høst	Lese svensk og dansk litteratur	Kontekstbøkene	Lese tekster og peke på viktige kjennetegn på svensk og dansk skriftspråk i grupper og full klasse	Muntlig tilbakemelding
Lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger	Høst/Vår	Sakprosa Lese noveller og romanutdrag Lese roman på nynorsk	Kontekstbøkene Et utvalg utdelte tekster fra andre kilder	Lese/diskutere i gruppe Oppgaver	Elevvurdering Emnene inngår i tentamen jul og vår.
Orienterer seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget	Hele året	Arbeid med fagartikkel Arbeid med språklig emne	Internett aviser informasjonsmateriale fagbøker	Skriftlig oppgave Muntlig fremføring	Karakter på fagartikkel og språklig emne
Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder	Hele året	Fagartikkel Søknad Skjønnlitterære sjangere	Kontekstbøker diverse sjangere, eks drama, lyrikk, novelle	Skrive tekster	Vurdering med karakter
Gjenkjenne virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke noen av dem i egne tekster	Hele året	Essay Novelle	Kontekstbøkene	Lese ulike tekster med oppgaver og skrive essey	Vurdering med karakter Inngår i tentamen vår og høst
Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst	Hele året	Fagartikkel Søknad Essey Tentamen	Lærebøker og egne kilder Teksthefte	Individuelt arbeid på data	Underveisvurdering Vurdering med karakter

Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding	Hele året	Jobbe med språk, både bokmål og nynorsk. Utvide ordforråd, setningoppbygging, rettskriving m.m.	Kontekstbøkene Skivekurs/skrivestafett nynorsk.no Skriftlige oppgaver	Oppgaver Samtale Lese	Inngår i vurdering av skriftlige arbeider Elevvurdering
Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium	Hele året	Fagartikkel Essey Jobbe med mottakerbevissthet, ulike medier. Forberedelse til tentamen/eksamen Repetisjon av sjangre	Kontekst Egne kilder Teksthefter udir.no (eksempeloppgaver til eksamen)	Tavleundervisning, lese tekster i ulike sjangre. Skrive tekster i ulike sjangere	Vurdering med karakter
Integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvable måte der det er hensiktsmessig	Hele året	Kildebruk Fagartikkel	Kontekstbøkene egne kilder	Tavleundervisning repetisjon	Inngår i vurdering av skriftlige arbeider
Språk, litteratur og kultur:					
Presentere tema og uttrykksmåter i et utvalg sentrale samtidstekster og noen klassiske tekster i norsk litteratur.	Hele året	Klassisk litteratur og samtidstekster	Kontekstbøkene Litteraturhistorie Noveller Utdrag fra romaner	Forelesning om klassiske forfattere og litterære perioder Lest noveller og utdrag fra romaner	Egenvurdering Inngikk i tentamen vår.
Gjøre rede for noen kjennetegn ved hovedgrupper av talemål i Norge, og diskutere holdninger til ulike talemål og til de skriftlige målformene nynorsk og bokmål. Forklare bakgrunnen for at det er to likestilte norske målformer, og gjøre rede for språkdebatt og språklig variasjon i Norge i dag	Høst	<ul style="list-style-type: none"> • Repetere trekk fra språkhistorien • Dialekter, sosiolekter og multietnolekter Debatt om nynorsk/bokmål	Kontekstbøkene egne kilder	Lese eldre og nyere tekster Finne språkhistoriske trekk, dialekter og sosiolekter Gruppedebatt	Vurderingen kommer innunder framføring av språklig emne Prøve i språkhistorie m/karakter Prøve i alle muntlige temaer på slutten av året Muntlig tilbakemelding
Beherske grammatiske begreper	Hele året	Skrive tekster og få	Kontekstbøkene	Arbeide individuelt,	Innunder vurdering i

som beskriver hvordan språk er bygd opp		tilbakemeldinger Grammatikk Liten skriftlig prøve om grammatikk.	nynorsk.no	par, gruppe Gramatikkoppgaver	skriftlige arbeider
Bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål	Høst/vår	Grammatikkoppgaver	Kontekstbøkene nynorsk.no Nynorskboka	Arbeide individuelt, par, gruppe	Innunder vurdering i skriftlige arbeider Tentamen
Gi eksempler på og kommentere hvordan samfunnsforhold, verdier og tenkemåter framstilles i oversatte tekster fra samisk og andre språk.	Høst	Samisk litteratur i ulike sjangre Film: «Kautokeino-opprøret» Tverrfaglig med samfunnsfag	Kontekstbøkene Andre kilder	Samtaler Diskusjoner Oppgaver	Muntlige tilbakemeldinger Liten prøve om samisk med vurdering Inngikk i stor prøve om alt muntlig stoff
Gjøre rede for utbredelsen av de samiske språkene og for rettigheter i forbindelse med samisk språk i Norge.	Høst	Samisk språk	Kontekst Andre kilder	Samtaler Diskusjoner	Liten prøve om samisk med vurdering Inngikk i stor prøve om alt muntlig stoff
Presentere resultatet av fordypning i tre selvvalgte emner: et forfatterskap, et litterært emne, eller et språklig emne, og begrunne valg av tekster og emne: 10.trinn: Språklig emne	Vår	Fordype seg i et selvvalgt tema med tittel Språklig emne	Kontekst Egne kilder	Individuell oppgave som skal framføres	Vurdering med karakter muntlig
Beskrive samspillet mellom estetiske virkemidler i sammensatte tekster, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd, språk og bilder.	Hele året	Tverrfaglig med kunst og håndverk (film) Aviser	Kontekstbøkene Skandinavisk film Kautokeino-opprøret	Forelesning Oppgaver/samtale Eksempeloppgaver eksamen	Muntlig tilbakemelding
Forklare og bruke grunnleggende prinsipper for personvern og opphavsrett ved publisering og bruk av tekster.	Hele året	Personvern og opphavsrett	Kontekstbøkene Andre kilder	Diskusjoner Samtaler	Inngår i andre arbeider

Skjema B

Elevmedvirkning i planarbeidet

- Valg av problemstilling til fagartikkel
- Valg av roman på nynorsk
- Delvis medvirkning i valg av skjønnlitterær sjanger på våren
- Valg av tema til fordypning i **språklig emne**
- Elevene har vært med på å velge vurderingsform

Individuelle/differensierte opplegg

- Fordypning i **språklig emne**
- Individuelle differensierte oppgaver