

| Kompetansemål | Tidspunkt | Tema/Innhold | Lærestoff | Arbeidsmåter | Vurdering |
|--|---|--|---|---|--|
| Det arbeides med de ulike kompetansemålene fra Kunnskapsløftet underveis i alle sammenhenger. Spesielt legges vekt på kommunikasjon som er sentralt mht muntlig eksamen. | | Kapitlene i C`est Chouette 3 + andre temaer som passer inn i undervisningen | C`est Chouette textes et exercices 3 + Litteraturutdrag, lyttetekster, sangtekster, franske filmer | Lytte, tale, lese, skrive klasseromsundervisning, par- og gruppearbeid, selvstudium, nivådeling, framføring og dramatisering | Uformell og formell vurdering |
| Språkopplæring Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære det nye språket. | Høst / Vår | Kapitlene i C`est Chouette 3 + andre temaer som passer inn i undervisningen | C`est Chouette textes et exercices 3 + egne tekster (skriftlige og muntlige) | Samtaler Skriftlig vurdering av eget arbeid ut fra gitte kriterier | Uformell vurdering av eget arbeid. |
| Språkopplæring Utnytte egne erfaringer med språklæring av det nye språket. Undersøke likheter og ulikheter mellom morsmålet og det nye språket og utnytte dette i egen språklæring Bruke digitale verktøy og andre hjelpemidler. Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære det nye språket. Kommunikasjon | HØST 2019 august / september oktober | 1.En Corse Qu`est-ce que tu as fait cet été? Tema: Korsika 2.Elle m`aime? Personer / forelskelse 3.Qu`est-ce que tu lis? | Repetisjon av grammatikk fra 8. og 9.trinn presens og passé composé spørreord Adjektiv / Futur proche / passé composé og l'imparfait eiendomsord C`est / il ya | Lytte- lese- og skriveprøver til kapitler. Fagsamtale om ferien. Skrive om ferien sin Fortelle om ferien sin i fortid. Beskrive personer og | Formell vurdering med karakter. Underveisvurdering av forståelse, lytting, tale, lesing og skriving Formell vurdering av <i>muntlige beskrivelse</i> |

| | | | | | |
|---|-----------------|---|---|---|---|
| <p>Finne relevante opplysninger og forstå hovedinnholdet i skriftlige og muntlige tilpassede og autentiske tekster i ulike sjangere. Delta i enkle spontane samtalsituasjoner. Presentere ulike emner muntlig. Gi uttrykk for egne meninger og følelser. Forstå og bruke et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner. Skrive tekster som forteller, beskriver eller informerer. Bruke kommunikasjonsteknologi til samarbeid og møte med autentisk språk.</p> <p>Språk, kultur og samfunn. Samtale om dagligliv, personer og aktuelle hendelser i språkområdet og i Norge. Sammenlikne noen sider ved tradisjoner, skikker og levemåter i språkområdet og i</p> | november | Bøker og tegneserier Victor Hugo mfl | Forskjellige kilder | snakke om kjæresten og forelskelse Skrive dikt og lytte til franske chansons | Egenvurdering og formell vurdering av tekstforståelse |
| | desember | 4. Ils parlent français Hjemsted, språk, fritid, drømmer Fransktalende land | adjektiv, adverb, nektelser uregelrette verb | Muntlig framføring | Formell vurdering av muntlig framføring |
| | VÅR 2020 | 1. Edith Piaf (Film: La Vie en Rose) | qui, que j'aimerais, je voudrais + infinitiv | Snakke om bøker man liker Lese litteraturutdrag Se film | Lytteprøve i temaer med formell vurdering. |
| | januar | Voyage avec Une personne francophone. (fagsamtale) | Chouette 3 Eget stoff Familie/ reise/ passé composé | Fortell om fritidsaktivitet/ drømmer på fransk | Formell vurdering av <i>skriftlige prøver og innleveringer</i> |
| | februar | Prøvemuntlig uke 7 | adjektiv regelrett og uregelrette stille spørsmål genitiv tall | Fagsamtale Prøvemuntlig | uformell vurdering / underveis av muntlig og skriftlig produksjon |
| | mars | 6.(J'habite à Belleville) | passé composé m être l'imparfait, le passé composé eller l'imparfait | Grammatikkprøve | Muntlig tilbakemelding Formell vurdering |
| | april | 7.Carnet de voyage Marie Antoinette Grammaire | Div. Temaer fra lærebok mm | Øve til muntlig eksamen: Forberede andre tekster og tema. Lytte til ukjente tekster | |
| | mai | Repetisjon av temaer som er aktuelle til muntlig eksamen. | | | |
| | juni | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------|--|
| <p>Norge. Samtale om språk og sider ved geografiske forhold . Gi uttrykk for opplevelser knyttet til språkområdets kultur.</p> | | | | <p>Spontansamtaler</p> | |
|--|--|--|--|------------------------|--|

Skjema B

| Elevmedvirkning i planarbeidet | Individuelle/differensierte opplegg |
|---|--|
| <p>Elevene er med på å velge ut emner som vi jobber med. Eleven velger tema til fagsamtaler Elevene gir tilbakemeldinger underveis om arbeidsmåter de liker og hvordan de lærer best.</p> | <p>Framføring fagsamtaler av tema på fransk. Differensierte oppgaver ved skriftlige prøver. Mange av oppgavene gir rom for ulike nivåer. Elevene får velge nivå under oppgaveløsning, mellom utfylling og friere oppgaver.</p> |