



Årsplan Kunst & håndverk 2019/2020

Årstrinn: 4. årstrinn

Lærer: Ingrid Wicklund Messel og Åshild Ruud

Akersveien 4, 0177 OSLO

Tlf: 23 29 25 00

Kompetansemål	Tids- punkt	Tema	Lærestoff Forslag	Arbeidsmåter Forslag	Vurdering
Visuell kommunikasjon					
visualisere og formidle egne inntrykk i ulike teknikker og materialer	Hele året		Lærers Power-Point	Arbeide med tegning, maling, collage. Arbeide med leire og tekstile materialer. Lys/skygge Forelesning med bildemateriale av Pablo Picasso, Georges Braque og Jean Metzinger (kubisme). Lage	Lærers tilbakemelding underveis i arbeidet. Utstilling og fremvisning av eget arbeid.

	Uke 34-35	Skolestart		kubistisk selvportrett med fettstift, inspirert av en eller flere kunstnere, bruke geometriske former. Forside til K&H-mappe Lage klasseplakat til døren. Tegne seg selv i et romfartøy. Klippes ut og lages til plakat.	
• benytte overlapping i arbeid med tegning og maling	Uke 42-44	Tegning/maling/collage	Bildemateriale	Stilleben/collage. Tegne og male ulike frukt. Størrelsene skal være riktig i forhold til hverandre. Klippe ut og lime på ark A3-ark (overlapping). Male og klippe ut et fat som limes på.	Tilbakemelding fra lærer underveis og til slutt i prosessen
• bruke enkle funksjoner i digitale bildebehandlings-program	Uke 12-14	Bildebehandling	Bildebehandlings-program	Lage sitt eget kort fra kortstokk (dame, joker, konge, knekt). Ta selfie og redigere bildet til sort/hvit. Samt	Utstilling Tilbakemelding fra lærere og medelever

				redigere lys og kontrast. Bildet brukes til å lage et valgfritt kort i en kortstokk (f.eks. hjerter dame). Selfien printes ut (x2) og limes på et A4-ark. Tegne på resten av kortet. (fargesymbol og kroppen). Jobbe med symmetri.	
identifisere og samtale om bruk av symbolfarger	Uke 19 -25	Fargesymbolikk	Bildemateriale	Samtale om hvordan farger kan påvirke sinnsstemningen. Hva kan en farge symbolisere? Bruke denne læren når vi innreder eget rom i arkitekturoppgave.	
lage enkle utstillinger av egne arbeider	Hele året	Utstilling i klasserommet og i korridoren	Egne arbeider	Samtale om plassering og layout av utstilling. Montere egne bilder	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering av gruppearbeid og egne arbeider

				for å fremheve stjernebildet (tverrfaglig med naturfag). Lage planeter i pappmasjè.	
• bruke enkle, hensiktsmessige håndverktøy i arbeid med leire, tekstil, skinn og tre	Uke 50-51 Uke 12-15 Uke 20-22	Jul og advent Påskeverksted	Bildeinspirasjon	Lage engler. Sløydoppgave: Thaumatrope	Utstilling I klasserommet
• eksperimentere med enkle geometriske former i konstruksjon og som dekorative formelementer	Uke 36-37	Kubisme og abstrakt kunst	Lærers Power-Point Bildemateriale	Forelesning med bildemateriale av Pablo Picasso, Georges Braque og Jean Metzinger (kubisme). Lage kubistisk selvportrett med fettstift, inspirert av en eller flere	Lærers tilbakemelding underveis i arbeidet Elevvurdering Utstilling

				kunstnere, bruke geometriske former. Se på hverandres bilder, hvem har man blitt inspirert av?	
undersøke, visualisere og presentere hvordan enkle bruksgjenstander har fått sin form, fra idé til ferdig produkt	Uke 2-7	Samer og brukskunst. Duodji. Norsk folkemuseum	Cummulus	Samtale om samisk brukskunst. Presentere samisk brukskunst fra idé til ferdig produkt-gruppevis. Lage en felles plakat av en samelandsby; bruksgjenstander, klesdrakt, bo, rein, flagg osv. Tegne, klippe og lime (tverrfaglig med samfunnsfag).	Tilbakemelding på presentasjon fra lærere og medelever.
Kunst					
bruke originalkunst i skolens nærmiljø som utgangspunkt for egne bilder og skulpturer	Uke 17-18	Nærmiljø	Se på glassmaleriet i St.Josephs kirke.	Observere Skisse Lage mosaikkbilde med inspirasjon av glassmaleriene.	To stjerner og et ønske Lærers tilbakemelding

• bruke elementer fra helleristninger til antikken som utgangspunkt for eget skapende arbeid	Uke 43-45	Verdensrommet Gresk mytologi		Besøke Planetariet på Teknisk museum. Hør om stjerner og planeter, og bli kjent med fortellinger fra gresk og samisk mytologi. Tegne skisser på ark. Lage smykke med helleristninger av leire.	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
• samtale om egen opplevelse av samtidskunst	Uke 19	Samtidskunst Astrup Fearnley museet	Lærers bildefremvisning	Se på bilder og diskutere verk/installasjoner fra ulike samtidskunstnere; Damien Hirst, Jeff Koons ect. Besøke Astrup Fearnley museet	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering

• samtale om hvordan kunstnere i ulike kulturer har visualisert natur og benytte seg av dette som utgangspunkt for eget arbeid	Uke 47-48	Nasjonalromantikken	Nasjonalgalleriet	Besøke Nasjonalgalleriet. Se på bilder fra Nasjonalromantikken og nyere tid.	Tilbakemelding fra lærer Egen vurdering
Arkitektur					
• planlegge og bygge modeller av hus og rom ved hjelp av digitale verktøy og enkle håndverksteknikker	Uke 19-25	Bygninger	Drømmehytte	Tegne drømmehytte. Lage modell av et drømmerom i drømmehytten av papp/melkekartong eller i naturmaterialer. Innrede med møbler, tapet, tepper o.l. Målestokk (RIAF)	Tilbakemelding fra lærer Egen vurdering
• tegne hus og rom sett ovenfra, rett forfra og rett fra siden	Uke 19-25	Bygninger Nærmiljø	Drømmehytte. Hus i nærmiljøet	Tegne drømmehytte/-rom fra ulike ståsted/vinkler (RIAF).	
• samtale om gater, plasser og bygninger med forskjellige	Uke 19-25	Nærmiljø	Arkitektur i nærmiljøet	Turer i nærmiljøet: Se på St. Olav kirke, Deichmanske bibliotek og på	

bruksområder i nærmiljøet				trebygningene ved skolen. Diskutere utforming, bruksområde og tidsepoke.	
------------------------------	--	--	--	--	--