

Årsplan St. Sunniva skole

Fag: NORSK

Trinn: 6.TRINN

Lærere: Ingvild Lior, Hege Almås, Espen Sandnes (SNOP), Erlend Andresen(spes.ped)

Periode	Hovedområde/ Kompetansemål	Læremål	Tverrfaglige temaer/ lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsformer
Gjennom hele året	Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold	Lese skjønnlitteratur og kunne ha en litterær samtale om det du har lest. Lese ulike typer sammensatte tekster og kunne gi eksempler på noen av disse. Kunne se og snakke om forskjellen mellom skjønnlitteratur og sakprosa.	Zeppelin Språkbok og Zeppelin lesebok (kap 2 litterær samtale), med tilhørende arbeidsbøker, samt annen litteratur fra bibliotek, nett, tidsskrifter, oppslagsverk, stillelesingsbok og ev leseprosjekter	Lese kortere og lengre tekster i ulike sjangre og samtale om formål, språk, form og innhold i tekstene.	Tilbakemeldinger muntlig og skriftlig fra medelever. Muntlig og skriftlig fra lærer. Underveisvurdering og sluttvurdering Dialog lærer/elev om elevenes utvikling, der elevene får mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, og hva de får til bedre enn tidligere
Februar	Lese samiske tekster på norsk og samtale om verdiene som kommer til uttrykk, og	Lese og lære fra relevant litteratur, både fag- og skjønnlitteratur.		Lese tekster og ha samtaler om samisk språk og kultur.	Utvikle hele mennesket

<p>Hele året</p> <p>August-september</p> <p>Juni</p>	<p>hvordan stedsnavn og personnavn som inneholder de samiske bokstavene, uttales</p> <p>Orienter seg i faglige kilder på bibliotek og digitalt, Vurderer hvor pålitelige kildene er, og vise til kilder i egne tekster</p> <p>Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen</p> <p>Reflektere etisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre i digitale medier</p>	<p>Opparbeide økt bevissthet om kultur, språk og identitet.</p> <p>Orienter seg i ulike kilder Lære å bruke kildehenvisning</p> <p>Lære å bruke flere læringsstrategier på samme tekst. Lære å skrive sammendrag. Holde læresamtale.</p> <p>Nettvett, grensesetting</p>	<p>Markere den samiske nasjonaldagen</p> <p>Fagbøker fra norsk og andre fag, oppslagsbøker, kilder på nett, leksikon</p> <p>Zeppelin språkbok, kap1: Lær å lære + Zeppelin lesebok, kap 1: Lesekurs sammensatte tekster.</p> <p>Zeppelin språkbok kap.12: Reklame. Zeppelin lesebok kap 1, å lese digitale tekster + Trygg på nett. Digitale ressurser. Nettvettskampanjer, programmer på NRK, blogger etc. Samtale og diskusjon om bruk av sosiale medier. Se på eksempler fra nett, lese tekster om og snakke om hva som ligger</p>	<p>Bruke kilder kritisk, sammenligne ulike kilder og vurdere pålitelighet, kildehenvisning i egne tekster og fremføringer.</p> <p>Jobbe med VØL-skjema, BISON-overblikk, nøkkelord, sammendrag, tankekart, læringssamtaler</p> <p>Samtale og refleksjon om nettvett i bruk av sosiale og digitale medier</p>	<p>Vurdere bruk av kildehenvisning i eget arbeid</p> <p>Vurdering på Skooler av sammendrag. Muntlig refleksjon om egen læring og strategianvendelse.</p> <p>J</p> <p>Muntlige tilbakemeldinger.</p>
--	---	---	--	---	---

<p>Gjennom hele året</p>	<p>Presentere faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser</p> <p>Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster</p> <p>Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål</p>	<p>Holde muntlige presentasjoner i klasserommet om ulike temaer, med bruk av kilde</p> <p>Styrke språklig bevissthet om språk i ulike kontekster. Lære om sammensatte ord og om bilder i språket.</p> <p>Skrive fortelling med konflikt og spenningstopp. Bruke jeg, han, hun om hovedpersonen i fortellingen.</p> <p>Hvordan bygge opp en fortelling; hode, kropp, hale. Bruke argumenter i tekst og diskusjoner, inkludert samtaler om tro.</p> <p>Presentere og drøfte egne og andres arbeid.</p>	<p>i begrepet nettmobbing og nettrett, Diskusjon i klasserommet. Reflektere over jeg, meg, de andre (jmf. det dobbelte kjærlighetsbudet; du skal elske din gud og din neste som deg selv)</p> <p>Presentere emner fra andre fag, f.eks k.r.dom og vikingtiden</p> <p>Zeppelin språkbok kap.10: Ord som gror. Se på språklige virkemidler i ulike (inkl. religiøse tekster). Se på språket i folkeeventyr og i sagalitteratur. Zeppelin språkbok & lesebok Bibelen. Adoremus, Snorres kongesagaer</p> <p>Zeppelin språkbok kap 8: Fortell mer! Kap 12: Reklame</p>	<p>Muntlige presentasjoner/ fremføringer om faglige emner, med og uten digitale hjelpemidler.</p> <p>Sammenligne ord og uttryksmåter i ulike skriftlige og muntlige tekster. Gjenkjenne, samtale om ulike virkemidler og framstillingsmåter og prøve dem ut i skriving av egne tekster. Se språk og bilder i katolske bønner og salmer.</p> <p>Skrive fortellinger uifra skriveplan. Skrive faktatekst. Argumentere og reflektere skriftlig og muntlig gjennom samtaler, diskusjoner og argumenterende tekster.</p> <p>Gi tilbakemeldinger på medelevers tekster og faglig</p>	<p>Veiledning fra lærer om videre læring for å utvikle ferdigheter i lesing, skriving og muntlighet i arbeid med språk og tekst.</p> <p>Veiledning fra lærer om videre læring for å utvikle ferdigheter i lesing, skriving og muntlighet i arbeid med språk og tekst.</p>
--------------------------	--	---	---	--	---

	<p>Gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster</p> <p>Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygning i samtale om egne og andres tekster</p> <p>Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster</p>	<p>Bruke underveisvurdering til videre arbeid. Gi og ta konstruktive tilbakemeldinger og tilbakemeldinger ut ifra kriterier.</p> <p>Lære om ordklasser, rettskrivingsregler, tegnsetting og bruke kunnskap og begreper fra dette til å snakke om tekster.</p> <p>Lære å lese sammensatte tekster: tegneserier, aviser, faktabøker, digitale tekster, intervju og reklame. Fagbøker fra andre fag, inkludert katolsk litteratur.</p> <p>Lære hva en dialekt er, sammenligne noen dialekter, se på noen dialektmerker, forskjell på skriftspråk og talespråk,</p>	<p>Kap 10: Ord som gror</p> <p>Eleveksler og elevpresentasjoner. Presentasjoner/ fremføringer ut fra kriterier om faglige emner, inkl. katolske, med og uten digitale hjelpemidler.</p> <p>Zeppelin språkbok kap 2: Ord i klasser, 3, Personlige pronomener, 4. Rettskriving, 6, Flere ordklasser, 7: Fra ord til tekst, 9. Tegnsetting Prøv om du kan(B)</p> <p>Zeppelin lesebok kap 1: sammensatte tekster Zeppelin språkbok kap 5 Intervju + kap 12 Reklame Tekster fra internett, film og tidsskrifter</p>	<p>relevante begrunnelser for disse ut i fra gitte kriterier. Bruke dette til bearbeiding av egne tekster. Hvordan gir vi gode konstruktive og faglig relevante tilbakemeldinger til hverandre?</p> <p>Arbeide med faglige oppgaver om ordklasser og syntaks både alene og sammen med andre. Bruke kunnskap og fagspråk om dette i samtale om egne og andres tekster.</p> <p>Se på sammenheng mellom skrift og bilde i sammensatte tekster som reklame og intervju. Lage egne sammensatte tekster etter mal og mønster fra disse.</p> <p>Snakke om og lytte til og sammenligne ulike talemålsvarianter i nærmiljøet, i Norge og med nabolandene.</p> <p>Bruke fagspråk i beskrivelser av språklig variasjon .</p>	<p>Elevevurdering</p> <p>Skriftlig vurdering av diktater, grammatikkprøver, elevtekster på skooler, i papirformat og i arbeidsbøker,</p>
--	--	--	--	--	--

	Sammenligne talespråk i nærmiljøet med andre talespråkvarianter i Norge og med nabospråk		Zeppelin språkbok kap 11: Dialekter + tekstutdrag fra filmer og annen litteratur +Zeppelin lesebok		
--	--	--	---	--	--