

# Årsplan St. Sunniva skole

**Fag: Kunst og Håndverk**

**Trinn: 10**

**Lærere: Irene Christine Silang Bautista og Hanne Marie Haagensen**

<b>Periode</b>	<b>Hovedområde/ Kompetansemål</b>	<b>Læremål</b>	<b>Tverrfaglige temaer/ lærestoff</b>	<b>Arbeidsmåter</b>	<b>Vurderingsformer</b>
Vår	<b>Visuell kommunikasjon</b> Bruke ulike funksjoner i bildebehandlingsprogram.	Lære å lage en god layout på forside av hvert prosjekt.	Akantus Lærerpresentasjon Bildebehandlingsprogram	Individuell jobbing med forsider	Del av mappevurdering
Høst	Bruke ulike materialer og redskaper i arbeid med bilder ut fra egne interesser.	Mennesket i kunsten. Tegne menneske Portretter, proporsjoner Foto: "Art-remake"	Akantus. Film om tegning av proporsjoner. Lærerpresentasjon.	Tegneøvelser Større tegneoppgave, portrett. "Art-remake"	Underveisvurdering Mappevurdering Karakter
Sen vår	Tegne bildemanus, redigere og manipulere enkle digitale opptak og vurdere bruk av egne virkemidler.	Lære enkel film/fotoredigering og bruke dette i eget arbeid.	Akantus Lærerpresentasjoner	Individuelt/gruppearbeid. "Hva brenner du for?" Tegne bildemanus, filme og redigere, legge til lyd/ Fotopresentasjon/ Bildeutstilling	Vurdering med karakter

Sen vår	Vurdere ulike budskap, estetiske problemstillinger og visuell kvalitet i reklame, film, nettsteder og dataspill.	Lære om visuelle virkemidler	Akantus Lærerpresentasjoner Div. filmer/foto/reklame/nettsteder/dataspill	Diskusjoner i klassen	Underveisvurdering
Høst	<b>Design</b> Stilisere motiver med utgangspunkt i egne skisser i arbeid med mønster og logo	Designe overdel	Akantus Lærerveiledning	Individuell oppgave Sy på symaskin Valgfri dekor: trykke /male/applikere/broderi	Underveisvurdering Levere produkt + skriftlig del med egenvurdering.  Vurdering med karakter.
Vår	Samtale om hvordan urfolk og andre kulturer har påvirket og inspirert ulike designuttrykk.	Designuttrykk og andre kulturer	Akantus Lærerpresenatsjoner	Innhente opplysninger, presentere, diskutere	Underveisvurdering
Vår	Gjøre rede for særtrekk ved nordisk design i et internasjonalt perspektiv.	Lære om noen nordiske designere	Akantus	Innhente opplysninger, presentere, diskutere	Underveisvurdering
Høst	Designe produkter ut fra kravspesifikasjon for form og funksjon.	Lære å bruke symaskin til å sy sin egen overdel. Klippe ut mønster og sy sammen. Lære ulike måter å dekorere tekstil.	Demonstrasjon og veiledning	Individuell oppgave Klippe/sy/dekorere	Underveisvurdering Levere produkt + skriftlig dokumentasjon m/ egenvurdering.  Vurdering med karakter
Høst	Skape klær og drøfte mote, pris og kvalitet i et forbrukerperspektiv.	Lære å sy en overdel. Lære hvorfor det er en god idé å vite hvordan man syr et plagg. Miljøperspektiv. Lære om ulike materialer.	Lærerpresentasjoner Film: "Sweatshop"	Individuell oppgave Klippe/sy/dekorere  Materiallære som forelesning	Vurdering med karakter
Høst	<b>Kunst</b> Diskutere hvordan ulike kulturer har framstilt mennesker gjennom	Tegning av selvportrett og foto/bilderedigering.	Akantus Lærerpresentasjon Internett	Tegneoppgave  Art-remake	Levere produkt + skriftlig

	tidene, og bruke dette som utgangspunkt for eget skapende arbeid med portrett.	Mennesket i kunsten. Art remake.	Kunstbøker		dokumentasjon m/ egenvurdering.  Vurdering med karakter
Vår	Samtale om opplevelse av hvordan kunstnere til forskjellige tider og i ulike kulturer har uttrykt seg gjennom film og video, bruke dette som utgangspunkt for eget arbeid.	Lære om ulike kunstnere	Akantus Lærerrepresentasjon	Presentasjon av en kunstner ved hjelp av digitale verktøy.	Presentere for klassen.  Vurdering m/karakter
Høst og vår	Sammenligne og vurdere ulike retninger og tradisjoner innenfor to- og tredimensjonal kunst.	Lære om ulike kunstnere	Lærerrepresentasjon og elevpresentasjon	Tur i Ekeberg skulpturpark med samtaler og oppgaver	Vurdering uten karakter
Tidlig vår	<b>Arkitektur</b> Samtale om arkitekturtegninger og digitale presentasjoner av byggeprosjekter og skisser i ulike materialer.	Lære om ulike sider ved arkitektur. Funksjon og estetikk.	Lærerrepresentasjoner. Ulike skisser og arkitekturtegninger	Forelesning og diskusjoner i klassen. Oppgave inngår i skriftlig del i arkitekturprosjekt	Inngår i mappevurdering.
Tidlig vår	Forklare hvordan klima, kultur og samfunnsforhold påvirker bygningers konstruksjon, valg av materialer, form, uttrykk og symbolfunksjon	Lære om ulike forutsetninger for arkitektur og lære litt arkitekturhistorie	Lærerrepresentasjon	Forelesning og diskusjoner i klassen. Oppgave inngår i skriftlig del i arkitekturprosjekt.	Inngår i mappevurdering.
Tidlig vår	Bygge og teste bærende konstruksjoner i ulike materialer	Lage modell av bygning i "kapa". Tegne skisse og arbeidstegning. Bruke målestokk.	Akantus Lærerrepresentasjon	Individuell oppgave. Tegne skisse, tegne arbeidstegning med mål. Lage modell av bygning.	Vurdering med karakter