

Årsplan St. Sunniva skole

Fag: Engelsk

Trinn: 8.trinn

Lærere: Torstein Vardeberg Skeie

Periode	Hovedområde/ Kompetansemål	Læremål	Tverrfaglige temaer/ lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsformer
aug-okt	<ul style="list-style-type: none"> • bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon • bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling • bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon • lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk 	<p>Diskutere aktuelle spørsmål som opptar mange unge, kunne argumentere for eget syn og sette seg inn i andres synspunkter.</p>	<p>AKTUELLE TEMAER</p> <p>Environment (sustainable development)</p> <p>Bli kjent med læreboka og oppgavetyperne</p> <p>Andre aktuelle temaer</p>	<p>Arbeidsmåtene brukes og varieres gjennom året slik det er mest hensiktsmessig:</p> <p>Fun with Flags</p> <p>Forelesning fra lærer.</p> <p>Diskusjoner i klasser/mindre grupper, refleksjon gjennom korte tekster, "speed-date", lese artikler og</p> <p>skjønnlitteratur, tolke tabeller og statistikk.</p>	<p>Egenvurdering.</p> <p>Formelle og uformelle vurderingssituasjoner:</p> <p>Muntlig:</p> <p>Fagsamtaler</p> <p>«Speed-dating»</p> <p>Debatt/innlegg</p> <p>Presentasjoner/framlegg</p> <p>Klasseromssamtale</p> <p>Skriftlig:</p> <p>Analyse av ulike tekster</p> <p>Skrive ulike tekster</p>
nov-jan	<ul style="list-style-type: none"> • uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og 	<p>Gjøre rede for USAs tidlige historie, urbefolkning og organiseringen av koloniene, skriftlig og muntlig</p>	<p>USA</p> <p>Native Americans Colonies, Slavery and Indentured servitude</p>		

feb-mar	<p>idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon</p> <ul style="list-style-type: none"> • stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner 	<p>Kunne gjenfortelle og diskutere noen kjente engelskspråklige litterære tekster, skriftlig og muntlig.</p>	<p>Litteratur: Charles Dickens (<i>A Christmas Carol</i>) og Roald Dahl (short stories, <i>Revolting Rhymes</i>) Identity (<i>True Colours</i>)</p>		<p>Heldagsprøve</p>
apr-jun	<ul style="list-style-type: none"> • utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring • bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster • følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur • lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster 	<p>Kjenne til landene på de britiske øyer, og forklare forskjellen mellom UK, GB og the British Isles, Irland, Nord-Irland og republikken Irland, historiske årsaker og kulturelle forskjeller.</p>	<p>Storbritannia British Isles: Historie, kultur</p>		

	<ul style="list-style-type: none">• lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur• lese sakprosa tekster og vurdere hvor pålitelige kildene er• bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte• skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon• bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk• beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden• utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge				
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• utforske og beskrive leve måter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden• utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser				
--	--	--	--	--	--