



Årsplan

Kristendom 5. trinn

Harald Emil Verpe

Kirsten Guldhaug Varkøy

Akersveien 4, 0177 OSLO
Tlf: 23 29 25 00

3.09.2018

| Kompetansemål | Tidspunkt | Tema/Innhold | Lærestoff | Arbeidsmåter | Vurdering |
|--|--------------------|--|--|---|----------------------------------|
| Hovedområdet: Katolsk tro og etikk, praksis og estetikk | | | | | |
| Bibel og åpenbaring | | | | | |
| • forklare Bibelens oppbygning, finne fram i bibelske tekster og reflektere over forholdet mellom Bibelen og språk og kultur | September | Bibelens oppbygning, GT, NT, kapittel og vers (RIAF) | Bibelen, Veien. Sannheten og livet «Hva er Bibelen» Lokalt lærestoff | Lære elevene hvordan man slår opp i Bibelen og øve på dette. | Spørsmålsrunde, egenvurdering |
| • gjøre rede for sentrale fortellinger fra Det gamle testamente fra fedrehistorien til profetene | August / September | Abraham, Josef, Moses, David. Regne med tid, bruke tidslinje, tallsymbolikk (RIAF) | Veien, sannheten og livet, Bibelen, Lokal lærestoff | Lese, samtale, tegne, skrive og dramatisere Film: Moses, Prinsen av Egypt | Vurdering i timen, egenvurdering |
| • gjøre rede for sentrale fortellinger fra evangeliene i Det nye testamente og samtale om Jesu liv og frelsesverk | Oktober / November | Jesu fødsel og barndom, Jesu lignelser, Jesus underviser Jesus kaller disiplene, Jesu lidelse og oppstandelse tallsymbolikk (RIAF) | Veien, sannheten og livet, Vivo Bibelen | Lese, samtale, tegne, skrive og dramatisere Filmsnutter fra tegneseriebibelen | Skriftlig prøve egenvurdering |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|--|--|
| • gjøre rede for sentrale fortellinger fra apostlenes gjerninger i Det nye testamente og fortelle om sentrale hendelser og personer i urmenigheten | November | Stefanus, Paulus, Silas | Bibel, Veien, Sannheten og livet | Lese, samtale, skrive | Vurdering i timen. |
| • presentere ulike bibelske motiver i kunsten. | Oktober / november Påske, jul | Sentrale bibelske motiver i kunsten Gjenkjenne og bruke geometriske mønster i kunst og arkitektur (RIAF) | Internett St. Josefs kapell Broene | Arbeid i grupper, tegne miniatur av vinduene i St. Josefskapell | Muntlig tilbakemelding fra medelever. |
| Kirken | | | | | |
| • Gjøre rede for Kirkens oppdrag | Januar | Hva er Kirken, kirkens oppdrag | Veien, sannheten og livet | Lese, samtale, skrive og tegne | Muntlig underveisvurdering |
| • Samtale om Kirken som fellesskap | Januar | Verdenskirke og menigheten, helliges samfunn, misjon, Maria som Kirkens mor | Veien, sannheten og livet | Lese, samtale, skrive og tegne | Muntlig underveisvurdering |
| • beskrive hovedtrekk i samisk førkristen religion og overgangen til kristendom | Januar | Samisk religion og riter, kristning av samene | Vivo s. 134 | Lese, samtale | Muntlig underveisvurdering |
| Liturgisk liv | | | | | |
| • forklare messens innhold og oppbygning og delta i skolens regelmessige bønne- og messeliv | Mai Hele året | Liturgisk liv messe | Lokalt lærestoff | Bli kjent med messen ved å gjennomgå dens enkelte deler og oppbygging. Forberede og delta i messen | Elevene kan delta aktivt i skolemessene, og gjennomføre de plikter eleven får gjennom ansvaret for messen. Egenvurdering |
| • presentere Kirkens syv sakramenter og gjøre | Juni | Hva er et sakrament, | Lokalt lærestoff | Lese og samtale, tegne | Muntlig |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|--|---|--|---|
| rede for noen sentrale aspekter ved disse | | Dåp Sykesalving Ekteskap | Veien, sannheten og livet (s. 93), skoleprest | symboler, | undervisvurdering |
| • forklare kristen tidsregning og kirkeårets gang og beskrive kristne høytider og sentrale ritualer, slik de kommer til uttrykk i kirken, familien og klasserommet | Følger kirkeåret | Advent Jul Lysmesse Faste Påske Kristi himmelfart Pinse kirkeåret og årsrytmen (RIAF) | Veien, sannheten og livet (s. 95) Kristendomperm | Markere kirkeåret og høytidene i klasserommet, synge, lese og samtale. | Muntlig undervisvurdering i timen |
| • presentere ulike kristne salmer og sanger og samtale om disse | Følger kirkeåret | Salmer som brukes i messen, messens faste deler, salmer som passer til høytider | Adoremus Lov Herren | Lære og synge salmer Samtale om innhold | Muntlig undervisvurdering i timen |
| Livet i Kristus | | | | | |
| • samtale om Gud som menneskets skaper og dets mål | Januar | Gud- og menneskebilde Menneske skapt i Guds bilde | Bibel Lokalt lærestoff | Lese og samtale, oppgaver | Muntlig undervisvurdering i timen |
| • samtale om sammenhengen mellom det kristne gudsbildet og kristen livstolkning, etikk og menneskesyn om aktuelle etiske utfordringer og utvalgte kristne tekster knyttet til disse temaene | Januar | Krig og fred Fattig og rik Natur og miljø | Lokalt lærestoff | Samtale og rollespill | Muntlig undervisvurdering |
| • gjøre rede for hva bønn er og samtale om innholdet i Fader vår og andre bønner fra Bibelen og Kirkens tradisjon | Mai | Hill deg Maria, Lovprisningsbønn | Lokalt lærestoff | Elever lager bønner til morgensamlinger og forbønner til messen | Elevene kan bønnene |
| • beskrive ulike uttrykk for Maria- og helgenfromhet | Oktober På helgenes festdager | Rosenkrans Hl. Frans av Assisi St. Joseph St. Hallvard | Lokalt lærestoff | Introduksjon i rosenkrans, be rosenkrans | Elevene kan delta i en rosenkransandakt |

Hovedområdet: Filosofi og samtale

| | | | | | |
|---|------------------------|--|--|-------------------------------|--|
| • forklare hva filosofi er, og hva «kjærlighet til visdom» innebærer | | Liv og død, | Filmen: I et speil i en gåte (Jostein Gaarder) | Delta i en filosofisk samtale | |
| • samtale om etniske, religiøse og livssynsmessige minoriteter i Norge og reflektere over utfordringer knyttet til det flerkulturelle samfunnet | Februar | Toleranse, rasisme og minoriteter. Solidaritet | Vivo Lokalt lærestoff | Lese og samtale | |
| • forklare viktige deler av FNs verdenserklæring om menneskerettigheter og samtale om betydningen av dem | 5.-7. vekt på 6. trinn | Markere FN-dagen | | | |
| • diskutere forholdet mellom skjønnhet og kunst | Hele året | Bibelske motiver i Kunsten | Lokalt stoff | Samtale, | |

Hovedområdet: Andre religioner og livssyn

| | | | | | |
|--|--------------|---|---|---|----------------|
| Islam | | | | | |
| • forklare hva Koranen og hadith er og samtale om sentrale islamske fortellinger | Mars / April | Koranen som Islams hellige skrift Fortellinger om Muhammads liv | Vivo s. 180 – 189 Vivo nettressurs og fortellingsbok | Lese og samtale. | I timen |
| • samtale om islam, islamsk livstolkning og etikk med vekt på gudsbilde, menneskesyn, trosartiklene, de fem søyler, aktuelle etiske utfordringer og utvalgte tekster | Mars / April | Hva er felles etisk og historisk stoff. Hva er særegent Lese og tolke enkelt statistisk materiale (RIAF) | Vivo s. 168 - 179 | Lese og samtale. Trekke inn elever som har bakgrunn i eller har godt kjennskap til Islam Besøk i en moske | I timen |
| • forklare utgangspunktet for islamsk tidsregning og beskrive islamske høytider og sentrale ritualer | Mars / April | Tidslinje og høytider, anvende ulike tidsregning, månekalenderen (RIAF) | Vivo | Lage tidslinje | I timen |
| • beskrive moskeen og reflektere over dens | Mars / April | | Vivo, internett | Lage en liten | Tilbakemelding |

| | | | | | |
|---|--------------|---|------|--|--|
| betydning og bruk og nytte digitale verktøy til å søke informasjon og lage presentasjoner | | | | presentasjon på papir eller digitalt | fra medelever, muntlig og skriftlig tilbakemelding |
| • presentere ulike uttrykk fra kunst og musikk knyttet til islam | Mars / April | Gjenkjenne geometriske mønster i kunst og arkitektur (RIAF) | Vivo | Lytte til musikk. Se på islamsk kunst ved besøk i moskeen. | Muntlig underveisvurering |