

Kompetansemål	Tidspunkt	Tema/Innhold	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurdering
<b>Det arbeides med de ulike kompetansemålene fra Kunnskapsløftet underveis i alle sammenhenger. Spesielt legges vekt på kommunikasjon som er sentralt mht muntlig eksamen.</b>		Kapitlene i C`est Chouette 3 + andre temaer som passer inn i undervisningen	C`est Chouette textes et exercices 3 + Litteraturutdrag, lyttetekster, sangtekster, franske filmer	Lytte, tale, lese, skrive klasseromsundervisning, par- og gruppearbeid, selvstudium, nivådeling, framføring og dramatisering	Uformell og formell vurdering
<b>Språkopplæring</b> <b>Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære det nye språket.</b>	Høst / Vår	Kapitlene i C`est Chouette 3 + andre temaer som passer inn i undervisningen	C`est Chouette textes et exercices 3 + egne tekster (skriftlige og muntlige)	Samtaler Skriftlig vurdering av eget arbeid ut fra gitte kriterier	Uformell vurdering av eget arbeid.
<b>Språkopplæring</b> Utnytte egne erfaringer med språklæring av det nye språket. Undersøke likheter og ulikheter mellom morsmålet og det nye språket og utnytte dette i egen språklæring Bruke digitale verktøy og andre hjelpemidler. Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære det nye språket. <b>Kommunikasjon</b>	<b>HØST 2017</b> <b>august / september</b>  <b>oktober</b>	<b>1.En Corse</b> Qu`est-ce que tu as fait cet été? Tema: Korsika  <b>2.Elle m`aime?</b> Personer / forelskelse  <b>3.Qu`est-ce que tu lis?</b>	Repetisjon av grammatikk fra 8. og 9.trinn presens og <b>passé composé</b> spørreord  Adjektiv / <b>Futur proche / passé composé og l'imparfait</b> eiendomsord C`est / il ya	Lytte- lese- og skriveprøver til kapitler.  Skrive om ferien sin Fortelle om ferien sin i fortid.  <b>Beskrive personer</b> og snakke om kjæresten og	Formell vurdering med karakter. Underveisvurdering av forståelse, lytting, tale, lesing og skriving  Formell vurdering av <i>muntlige beskrivelse</i>

<p>Finne relevante opplysninger og forstå hovedinnholdet i skriftlige og muntlige tilpassede og autentiske tekster i ulike sjangere. Delta i enkle spontane samtalsituasjoner. Presentere ulike emner muntlig. Gi uttrykk for egne meninger og følelser. Forstå og bruke et ordforråd som dekker dagligdagse situasjoner. Skrive tekster som forteller, beskriver eller informerer. Bruke kommunikasjonsteknologi til samarbeid og møte med autentisk språk.</p> <p><b>Språk, kultur og samfunn.</b> Samtale om dagligliv, personer og aktuelle hendelser i språkområdet og i Norge. Sammenlikne noen sider ved tradisjoner, skikker og levemåter i språkområdet og i</p>	<b>november</b>	Bøker og tegneserier Victor Hugo mfl	Forskjellige kilder	forelskelse Skrive dikt og lytte til franske chansons	Egenvurdering og formell vurdering av tekstforståelse	
	<b>desember</b>	<b>4.Ils parlent français</b> Hjemsted, språk, fritid, drømmer <b>Fransktalende land</b>	adjektiv, adverb, nektelser uregelrette verb	<b>Muntlig framføring</b>	Formell vurdering av muntlig framføring	
	<b>VÅR 2015</b>			<b>qui, que</b> j`aimerais, je voudrais + infinitiv	Snakke om bøker man liker Lese litteraturutdrag Se film	Lytteprøve i temaer med formell vurdering.
	<b>januar</b>	<b>Voyage avec Une personne francophone.</b> (fagsamtale)	Chouette 3	Eget stoff Familie/ reise/ passé composé	Fortell om fritidsaktivitet/ drømmer på fransk	Formell vurdering av <i>skriftlige prøver og innleveringer</i>
	<b>februar</b>	<b>Prøvemuntlig uke 6</b>		adjektiv regelrett og uregelrette stille spørsmål genitiv tall	Fagsamtale  Prøvemuntlig	uformell vurdering / underveis av muntlig og skriftlig produksjon
	<b>mars</b>	<b>6.(J`habite à Belleville)</b>				
	<b>april</b>	<b>1. Edith Piaf</b> (Film: La Vie en Rose)		<b>passé composé m être l`imparfait, le passé composé eller l`imparfait</b>	Grammatikkprøve	Muntlig tilbakemelding Formell vurdering
	<b>mai</b>	<b>7.Carnet de voyage</b> Marie Antoinette		Div. Temaer fra lærebok mm	Øve til muntlig eksamen: Forberede andre tekster og tema.	
	<b>juni</b>	Repetisjon av temaer som er aktuelle til muntlig eksamen.			Lytte til ukjente tekster	

<p>Norge. Samtale om språk og sider ved geografiske forhold . Gi uttrykk for opplevelser knyttet til språkområdets kultur.</p>				<p>Spontansamtaler</p>	
--	--	--	--	------------------------	--

## Skjema B

Elevmedvirkning i planarbeidet	Individuelle/differensierte opplegg
<p>Elevene er med på å velge ut emner som vi jobber med. Eleven velger tema til framføring. Elevene gir tilbakemeldinger underveis om arbeidsmåter de liker og hvordan de lærer best.</p>	<p>Framføring av tema på fransk. Differensierte oppgaver ved skriftlige prøver. Mange av oppgavene gir rom for ulike nivåer. Elevene får velge nivå under oppgaveløsning, mellom utfylling og friere oppgaver.</p>