



# Årsplan Kunst & håndverk 2018/2019

Årstrinn: 4. årstrinn

Lærer: Ingrid Wicklund Messel

Akersveien 4, 0177 OSLO

Tlf: 23 29 25 00

Kompetansemål	Tids- punkt	Tema	Lærestoff Forslag	Arbeidsmåter Forslag	Vurdering
<b>Visuell kommunikasjon</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>visualisere og formidle egne inntrykk i ulike teknikker og materialer</li> </ul>	Hele året		Lærers Power-Point	Arbeide med tegning, maling, collage. Arbeide med leire og tekstile materialer. Lys/skygge Forelesning med bildemateriale av Pablo Picasso, Georges Braque og Jean Metzinger (kubisme). Lage	Lærers tilbakemelding underveis i arbeidet.  Utstilling og fremvisning av eget arbeid.

	Uke 34-35	Skolestart		<p>kubistisk selvportrett med fettstift, inspirert av en eller flere kunstnere, bruke geometriske former.</p> <p>Forside til K&amp;H-mappe</p> <p>Lage klasseplakat til døren. Tegne seg selv i et romfartøy. Klippes ut og lages til plakat.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• benytte overlapping i arbeid med tegning og maling</li> </ul>	Uke 36-38	Tegning/maling/collage	Bildemateriale	<p>Stilleben/collage. Tegne og male ulike frukt. Størrelsene skal være riktig i forhold til hverandre. Klippe ut og lime på ark A3-ark (overlapping). Male og klippe ut et fat som limes på.</p>	Tilbakemelding fra lærer underveis og til slutt i prosessen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bruke enkle funksjoner i digitale bildebehandlings-program</li> </ul>	Uke 12-14	Bildebehandling	Bildebehandlings-program	<p>Lage sitt eget kort fra kortstokk (dame, joker, konge, knekt). Ta selfie og redigere bildet til sort/hvit. Samt</p>	<p>Utstilling</p> <p>Tilbakemelding fra lærere og medelever</p>

				redigere lys og kontrast. Bildet brukes til å lage et valgfritt kort i en kortstokk (f.eks. hjerter dame). Selfien printes ut (x2) og limes på et A4-ark. Tegne på resten av kortet. (fargesymbol og kroppen). Jobbe med symmetri.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifisere og samtale om bruk av symbolfarger</li> </ul>	Uke 19 -25	Fargesymbolikk	Bildemateriale	Samtale om hvordan farger kan påvirke sinnstemningen. Hva kan en farge symbolisere? Bruke denne læren når vi innreder eget rom i arkitekturoppgave.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>lage enkle utstillinger av egne arbeider</li> </ul>	Hele året	Utstilling i klasserommet og i korridoren	Egne arbeider	Samtale om plassering og layout av utstilling. Montere egne bilder	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering av gruppearbeid og egne arbeider

<b>Design</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>planlegge og lage enkle bruksgjenstander</li> </ul>	Uke 39-42	Drømmer	Bildeinspirasjon	Lage drømmefangere. Bruke ulike teknikker og materialer, som tråd, perler og fjær.	Stille ut I klasserommet Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
<ul style="list-style-type: none"> <li>lage enkle gjenstander gjennom å strikke, veve, filte, sy, spikre og skru i ulike materialer</li> </ul>	Uke 2-7	Samer og brukskunst Duodji- samisk brukskunst	Cumulus	Samtale om samisk brukskunst, besøke samisk utstilling på folkemuseet. Fingerheklings – pannebånd, armbånd, eller belte.  Strikke og sy sommerfugl.	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
	Uke 43-45	Verdensrommet (Planetariet)		Lage stjernebilder. Male flate mørk (himmel) og spikre et stjernebilde. Sette tråd mellom spikrene	

	Uke 48-49			for å fremheve stjernebildet (tverrfaglig med naturfag).  Lage trebåt. Sage, pusse og hamre på spiker.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bruke enkle, hensiktsmessige håndverktøy i arbeid med leire, tekstil, skinn og tre</li> </ul>	Uke 50-51  Uke 9-11	Jul og advent	Bildeinspirasjon	Lage engler.  Tegne skisser på ark – fra idé til produkt (prosess). Lage smykke med helleristninger av leire.	Utstilling I klasserommet  Utstilling
<ul style="list-style-type: none"> <li>• eksperimentere med enkle geometriske former i konstruksjon og som dekorative formelementer</li> </ul>	Uke 46-49	Kubisme og abstrakt kunst	Lærers Power-Point Bildemateriale	Forelesning med bildemateriale av Pablo Picasso, Georges Braque og Jean Metzinger (kubisme). Lage kubistisk selvportrett med fettstift, inspirert av en eller flere	Lærers tilbakemelding underveis i arbeidet Elevvurdering Utstilling

				kunstnere, bruke geometriske former. Se på hverandres bilder, hvem har man blitt inspirert av?	
<ul style="list-style-type: none"> <li>undersøke, visualisere og presentere hvordan enkle bruksgjenstander har fått sin form, fra idé til ferdig produkt</li> </ul>	Uke 2-7	Samer og brukskunst. Duodji. Norsk folkemuseum	Cummulus	Samtale om samisk brukskunst. Presentere samisk brukskunst fra idé til ferdig produkt-gruppevis. Lage en felles plakat av en samelandsby; bruksgjenstander, klesdrakt, bo, rein, flagg osv. Tegne, klippe og lime (tverrfaglig med samfunnsfag).	Tilbakemelding på presentasjon fra lærere og medelever.
<b>Kunst</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>bruke originalkunst i skolens nærmiljø som utgangspunkt for egne bilder og skulpturer</li> </ul>	Uke 16-18	Nærmiljø	Se på glassmaleriet i St.Josephs kirke.	Observere Skisse Lage mosaikkbilde med inspirasjon av glassmaleriene.	To stjerner og et ønske Lærers tilbakemelding

<ul style="list-style-type: none"> <li>• bruke elementer fra helleristninger til antikken som utgangspunkt for eget skapende arbeid</li> </ul>	Uke 43-45	Verdensrommet Gresk mytologi		<p>Besøke Planetariet på Teknisk museum. Hør om stjerner og planeter, og bli kjent med fortellinger fra gresk og samisk mytologi.</p> <p>Tegne skisser på ark. Lage smykke med helleristninger av leire.</p>	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
<ul style="list-style-type: none"> <li>• samtale om egen opplevelse av samtidskunst</li> </ul>	Uke 19-25	Samtidskunst Astrup Fearnley museet	Lærers bildefremvisning	<p>Se på bilder og diskutere verk/installasjoner fra ulike samtidskunstnere; Damien Hirst, Jeff Koons ect.</p> <p>Besøke Astrup Fearnley museet</p>	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering

<ul style="list-style-type: none"> <li>• samtale om hvordan kunstnere i ulike kulturer har visualisert natur og benytte seg av dette som utgangspunkt for eget arbeid</li> </ul>	Uke 47-48	Nasjonalromantikken	Nasjonalgalleriet	Besøke Nasjonalgalleriet. Se på bilder fra Nasjonalromantikken og nyere tid.	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
<b>Arkitektur</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• planlegge og bygge modeller av hus og rom ved hjelp av digitale verktøy og enkle håndverksteknikker</li> </ul>	Uke 19-25	Bygninger	Drømmehytte	Tegne drømmehytte. Lage modell av et drømmerom i drømmehytten av papp/melkekartong eller i naturmaterialer. Innrede med møbler, tapet, tepper o.l. Målestokk (RIAF)	Tilbakemelding fra lærer Egenvurdering
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tegne hus og rom sett ovenfra, rett forfra og rett fra siden</li> </ul>	Uke 19-25	Bygninger Nærmiljø	Drømmehytte. Hus i nærmiljøet	Tegne drømmehytte/-rom fra ulike ståsted/vinkler (RIAF).	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• samtale om gater, plasser og bygninger med forskjellige</li> </ul>	Uke 19-25	Nærmiljø	Arkitektur i nærmiljøet	Turer i nærmiljøet: Se på St. Olav kirke, Deichmanske bibliotek og på	



bruksområder i nærmiljøet				trebygningene ved skolen. Diskutere utforming, bruksområde og tidsepoke.	
------------------------------	--	--	--	--	--